



www.jazzlangenthal.ch

Traditioneller Jazz und beste Unterhaltung

20 Jahre Jazz-Tage Langenthal

Das Jubiläumsprogramm der Jazz-Tage Langenthal eröffnet Vera Kaa mit ihrer Band. Ein Höhepunkt folgt dem anderen.

Aus Freude am traditionellen Jazz wurden vor 20 Jahren die Jazz-Tage in Langenthal auf die Reise geschickt. Ein kleines, engagiertes OK wusste nicht genau, wohin das führen wird. Dank Kontinuität – nach wie vor sind vier Gründungsmitglieder aktiv – und dem Bekenntnis zur Qualität im musikalischen Programm wie bei der Gestaltung des Festivalrahmens, liegt die Antwort vor: Die Jazz-Tage am untersten Zipfel des Kantons Bern haben in der Agenda der Jazzfreunde längst ihren festen Platz. Das Festival kann auf treue Fans zählen und auf viele Jazzmusiker, die aus aller Welt gerne nach Langenthal kommen. So wundert es nicht, dass bei Bruno Frangi, dem Programmchef, zahlreiche Gratulationen zur 20. Auflage bereits eingegangen sind. So schreibt etwa die herausragende Hammondorganistin Bar-

bara Dennerlein: «In Langenthal spürt man einfach, dass hier Menschen ihre Liebe zur Musik, zum Jazz leben und es ihnen ein grosses Anliegen ist, dass sich Besucher wie Musiker wohlfühlen. Diese Herzlichkeit und das grosse Engagement haben mich sofort begeistert und ich konnte mich gleich zu Hause fühlen. Ich gratuliere ganz herzlich zum Zwanzigjährigen und freue mich auf die nächsten zwanzig Jahre mit Jazz vom Feinsten!»

Perlen im Jubiläumsprogramm

Mit der Schweizer Blueslady Vera Kaa, die mit ihren Songs das Publikum fast magisch in ihren Bann zieht, werden am 12. Oktober die Jazz-Tage eröffnet. Wer den klassischen Jazz liebt, kann dann mit der Barrelhouse Jazzband eine der populärsten europäischen Formationen geniessen. In der zweiten Woche des Festivals wird mit B.B. & the Blues Shacks die Post gewaltig abgehen. Die Jungs um die Gebrüder Art rocken auf einer Erfolgswelle

durch Europa und zeihen alle in ihren Rhythmus Blues-Sog. Dass in Langenthal neben der professionellen Musik auch der Spass nie zu kurz kommt, wird sich mit den Pink Turtle aus Paris wieder mal bestätigen. Sie präsentieren die grössten Popsongs des letzten Jahrzehnts im besten Swing-Stil – und alles mit einer Prise Humor.

Das Jubiläumsglanzlicht

Gehen die erwählten vier Konzerte wie gewohnt im Kirchgemeindehaus über die Bühne, findet der Jubiläums-Gala-Abend im Stadttheater statt. Dazu haben sich die Organisatoren etwas Besonderes ausgedacht: einen musikalischen Brückenschlag zwischen dem Swing der 20er und 30er Jahre und der klassischen Musik. Das SMC Orchestra aus Wien, eine Bigband verstärkt mit Streichern, und der stimmungswalrige Bariton Carry Person aus Schweden werden mit «Jazz meets Classic» das Glanzlicht zum Abschluss des Jubiläums setzen.

Das OK der Jazz-Tage Langenthal

Organisation und Durchführung der Jazz-Tage Langenthal liegt in der Verantwortung von Bruno Frangi (Programm & Sponsoring); Ueli Anliker (Infrastruktur); Hansjürg Moser (Bandbetreuung); Willy Schnetzer (Bau & Dekoration) und Silvia Vogel (Finanzen). Mehr Informationen: www.jazzlangenthal.ch



Internet Telefon TV/Radio

schneller
günstiger
schöner

www.quickline.com

QUICK LINE
MULTIMEDIA ANSCHLUSS

renet

cablenet solutions
RENET AG, 4902 Langenthal
062 916 57 87, www.renet-ag.ch